

Nazwa przedmiotu/modułu:	Praktyczna nauka języka angielskiego - fonetyka
Nazwa angielska:	Practical English - Phonetics
Kierunek studiów:	Filologia o profilu: filologia angielska nauczycielska z modułem biznesowym
Poziom studiów:	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie
Profil studiów	praktyczny
Jednostka prowadząca:	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Filologii
Przygotował/Prowadzący przedmiot:	dr Krzysztof Kowalczyk-Twarowski

I Formy zajęć, liczba godzin

Semestr	W	C	L	WR	Inne*	Łącznie	ECTS
1	-	-	30	-	-	30	2
2	-	-	30	-	-	30	2
3	-	-	15	-	-	15	1
4	-	-	15	-	-	15	1

II Cel przedmiotu

- C1** – opanowanie podstaw akustyczno-anatomicznych procesów artykulacyjnych głosek i ich praktyczne wykorzystanie w udoskonalaniu wymowy i nauczaniu wymowy;
C2 - prawidłowa artykulacja głosek angielskich bez kontekstu (RP British English)
C3- prawidłowa artykulacja głosek angielskich w kontekście wyrazowym i zdaniowym (RP British English);
C4 - poznanie typowych procesów fonetycznych i fonologicznych i ich zastosowanie w udoskonalaniu wymowy;
C5 – poznanie znaków transkrypcji IPA i ich praktyczne zastosowanie;
C6 – poznanie i praktyczne opanowanie prozodii angielskiej: akcent, rytm, intonacja;
C7 – poznanie regionalnych odmian wymowy angielskiej i amerykańskiej i umiejętność ich rozpoznawania w języku mówionym;

III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- Semestr I – brak
 Semestr II – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego – Fonetyka w semestrze I
 Semestr III – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego – Fonetyka w semestrze II
 Semestr IV – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego – Fonetyka w semestrze III

IV Oczekiwane efekty uczenia się

- EU 1** – student zna podstawy akustyczno-anatomiczne procesów artykulacyjnych głosek i potrafi je praktycznie wykorzystać w udoskonalaniu i nauczaniu wymowy;
EU 2 – student właściwie artykułuje głoski angielskie bez kontekstu (RP British English) i potrafi dostrzec i poprawić typowe błędy u innych studentów;
EU 3 – student właściwie artykułuje głoski angielskie w kontekście wyrazowym i zdaniowym (RP British English) i potrafi dostrzec i poprawić typowe błędy

u innych studentów;		
EU 4 – student zna typowe procesy fonetyczne i fonologiczne i potrafi je praktycznie zastosować w udoskonalaniu i nauczaniu wymowy;		
EU 5 – student zna znaki transkrypcji IPA i umie je zastosować praktycznie; student potrafi transkrybować ze słuchu a także czytać na podstawie transkrypcji;		
EU 6 – student zna teoretycznie i praktycznie prozodię angielską: akcent, rytm i intonację; student potrafi stosować prawidłowy akcent wyrazowy i zdaniowy; używa właściwego rytmu i intonacji;		
EU 7- student zna regionalne odmiany wymowy angielskiej i amerykańskiej i potrafi potrafi rozpoznać je w języku mówionym;		
EU 8- Student indywidualnie i jako uczestnik grupy dokonuje analiz poprawnościowych tekstów mówionych pod względem poprawnej wymowy;		
V Treści programowe:		
Forma zajęć: laboratorium		Liczba godzin
L1- L2	Podstawy anatomiczno-akustyczne procesów artykulacyjnych głosek	2
L3- L10	Prawidłowa artykulacja głosek angielskich bez kontekstu	8
L11-L18	Poznanie znaków transkrypcji fonetycznej i fonemicznej; ćwiczenia praktyczne	8
L19-L28	Prawidłowa artykulacja głosek angielskich w kontekście wyrazowym	10
L29-L30	Semestralny sprawdzian ustny	2
L31-L38	Prawidłowa artykulacja głosek angielskich w kontekście zdaniowym	8
L39-L46	Poznanie typowych procesów fonetycznych i fonologicznych	8
L47-L48	Ćwiczenia praktyczne związane z użyciem znaków transkrypcji fonetyczno-fonemicznej	2
L49-L54	Wstęp do prozodii angielskiej – akcent i rytm	6
L55-L58	Ćwiczenia praktyczne związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym	4
L59-L60	Semestralny sprawdzian ustny	2
L61-L64	Prozodia angielska: akcent wyrazowy i zdaniowy	4
L65-L66	Prozodia angielska: rytm	2
L67-L68	Prozodia angielska: intonacja – typy wypowiedzi	2
L69-73	Ćwiczenia praktyczne intonacji angielskiej	5
L74-L75	Semestralny sprawdzian ustny	2
L76-L79	Regionalne odmiany wymowy angielskiej	4
L80-L84	Ćwiczenia praktyczne związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym (wymowa brytyjska i amerykańska) – c.d.	5

L85-L88	Ćwiczenia praktyczne intonacji, rytmu i artykulacji wyrazowej	4
L89-L90	Semestralny sprawdzian ustny	2
Suma godzin		90
VI Narzędzia dydaktyczne		
1.	Podręczniki i teksty przedmiotowo-metodyczne.	
2.	Nagrania: kasety, płyty CD, pliki komputerowe audio/wideo.	
3.	Urządzenia interkomunikacyjne, rzutniki i komputery.	
VII Metody dydaktyczne		
1.	Praca z tekstem	
2.	Praca z materiałem audio lub audiowizualnym	
VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1	Ustne testy praktyczne sprawdzające wiedzę i umiejętności	
F2	Pisemne testy praktyczne sprawdzające wiedzę i umiejętności	
P1	Indywidualny test praktyczny ustny sprawdzający wiedzę i umiejętności nabyte w czasie kursu	
IX Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)		90
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)		36
Przygotowanie się do zajęć		54
SUMA		180
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU		6
X Literatura podstawowa i uzupełniająca		
<p>Literaturapodstawowa: A.C. Gimson <i>A Practical Course Of English Pronunciation</i> E. Arnold, 1977. J.D. O'Connor <i>Better English Pronunciation</i> Cambridge UP, 1992. M. Ponsonby <i>How Now Brown Cow?</i> Prentice-Hall, 1982. J.C. Wells <i>Pronunciation Dictionary</i> Longman, 2008. P. Roach <i>English Phonetics – A Practical Course</i> Cambridge UP, 2009.</p> <p>Literaturauzupełniająca: D. Jones <i>English Pronouncing Dictionary</i> Dent, Dutton, 1972. D. Jones <i>An Outline of English Phonetics</i> Heffer, 1957. Introduction to <i>The Pronunciation of English</i> E. Arnold, 1994. C. Laroy <i>Pronunciation</i> Oxford UP, 2006. D. Bolinger (ed.) <i>Intonation</i> Penguin, 1972. A. Reszkiewicz <i>Correct Your English Pronunciation</i> PWN, 1981. W. Jassem <i>Fonetyka Języka Angielskiego</i> PWN, 1974. W. Jassem <i>Podręcznik Wymowy Angielskiej</i> PWN, 1971.</p>		
A.C.Gimson <i>An</i>		
XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU		

W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI						
Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_W01,K_W03 K_U01,K_U02, K_K01	C1	L1-L2	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 2	K_W01, K_U01,K_U02, K_U11,K_K02	C2	L3-L18	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 3	K_W03, K_U01, K_U02, K_U11,K_K02	C3	L19-L38	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 4	K_W01, K_U01, K_U02, K_U11, K_K01	C4	L39-L46	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 5	K_W01, K_U01, K_U02, K_U11,	C5	L3-L48	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 6	K_W01, K_U01, K_U02, K_U11, K_K01	C6	L49-L75, L80-L90	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 7	K_W03, K_U01, K_U02, K_U11,	C7	L76-L79	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
EU 8	K_W01, K_U01, K_U02, K_U10, K_K02, K_K03	C1-C7	L1-L90	1,2,3	1,2	F1,F2, P1
XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE						