

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu/modułu:	Język hiszpański, poziom A1-B2
Nazwa angielska:	Spanish Language Course, level A1-B2
Kierunek studiów:	Filologia o profilu filologia germańska – od podstaw - z językiem biznesu
Poziom studiów:	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie
Profil studiów	Praktyczny
Jednostka prowadząca:	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Filologii
Prowadzący przedmiot:	Opracowała: mgr Weronika Grobelska

I Formy zajęć, liczba godzin

Semest r	W	C	L	WR	Inne	Łącznie	ECTS
2	-	-	-	30		30	2
3	-	-	-	30		30	2
4	-	-	-	30		30	2
5	-	-	-	30		30	2

II Cel przedmiotu

C1 - Utrwalenie i rozwijanie umiejętności leksykalnych w czterech sprawnościach językowych z uwzględnieniem słownictwa zawodowego.

C2 - Usystematyzowanie wiedzy i rozwijanie umiejętności zastosowania struktur gramatycznych zawartych w treściach programowych.

C3 - Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji w celu poszerzenia wiedzy językowej oraz podniesienia kompetencji komunikacyjnych w zakresie czterech sprawności językowych.

C4 – Doskonalenie umiejętności samokształcenia nakierowanej na podnoszenie kompetencji językowych.

C5 - Rozwijanie świadomości roli języka obcego w utrzymaniu i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach życia prywatnego i zawodowego.

C6 - Poszerzenie wiedzy ogólnej dotyczącej elementów geografii, historii, kultury, literatury i sztuki, oraz znajomości norm i obyczajów w krajach i obszarach hiszpańskojęzycznych i innych z uwzględnieniem tendencji globalistycznych.

III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

Semestr 2 - znajomość języka hiszpańskiego na poziomie A1;

Semestr 3 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język hiszpański* w semestrze 2.

Semestr 4 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język hiszpański* w semestrze 3.

Semestr 5 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język hiszpański* w semestrze 4.

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie kursu semestralnego.

IV Oczekiwane efekty uczenia się

EU 1 - Ma uporządkowaną wiedzę leksykalną w przewidzianym obszarze tematycznym i potrafi ją wykorzystać w ramach czterech sprawności językowych.

EU 2 – Student zna zasady tworzenia i stosowania wymaganych struktur gramatycznych, rozumie zasadność ich stosowania, potrafi z nich poprawnie korzystać w zakresie czterech sprawności językowych, a w przypadku błędu dokonać ich korekty.

EU 3 - Student właściwie rozpoznaje, interpretuje, selekcjonuje oraz koryguje informacje pozyskane w ramach ćwiczeń ze słuchania. Potrafi zrozumieć wybrane, określone w treściach programowych, sytuacje komunikacyjne.

EU 4 - Student rozumienie tekstu czytane w wersjach autentycznych i uproszczonych.

EU 5 – Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę leksykalną i gramatyczną do efektywnego podejmowania różnych ról w procesie komunikacyjnym (mówieniu) w typowych sytuacjach życia codziennego i zawodowego stosując zasady poprawnej wymowy i intonacji.

EU 6 – Student potrafi napisać, uzupełnić i skorygować krótki i dłuższy tekst użytkowy stosując zasady ortografii interpunkcji np. wiadomość, ogłoszenie, notatkę, list prywatny i formalny, mail, relację wydarzeń, opis.

EU 7 – Student ma umiejętność korzystania z różnorodnych źródeł informacji w języku hiszpańskim (słowników, leksykonów, internetu, prasy, bazy danych) oraz ich dokumentowania.

V Treści programowe:

Forma zajęć: warsztaty		Liczba godzin
Wr. 1	Abecadło i wymowa. Powitania, pożegnania, znaki zapytania i wykrzyknikowe, polecenia nauczyciela, literowanie. Zaimki osobowe, czasownik <i>llamarse</i> w czasie teraźniejszym, rodzajniki określone i nieokreślone, liczba mnoga rzeczowników, rodzaj żeński rzeczowników	2
Wr. 2	Dane osobowe. Zdania pytające i przeczące, uzyskiwanie informacji. Czasowniki nieregularne: <i>ser i estar</i> , zaimki wskazujące. Formuły grzecznościowe, miejsca i zawody, kraje i narodowości	2
Wr. 3	Położenie osób i przedmiotów. Opisywanie osób i przedmiotów w przestrzeni. Czasowniki nieregularne <i>estar i haber</i> , użycie <i>mucho i poco</i> , użycie <i>cúanto</i> , przymiotnik jego liczba i rodzaj.	2
Wr. 4	Wyrażanie posiadania. Zaimki dzierżawcze nieakcentowane, przyimki, rodzajnik ściągnięty. Opowiadanie o zajęciach i zainteresowaniach. Zawody i słownictwo z nimi związane, czasowniki regularne i nieregularne: <i>querer, hacer</i> , zaimki pytające: <i>cómo, cuál, quién</i> Rodzajnik ściągnięty <i>a + el = al</i> . Wyrażanie ilości. Zdania przyczynowe: <i>porque, es que</i> , biernik osobowy, liczebniki główne 0-10.	2
Wr. 5	Czas teraźniejszy(cd.) mówienie o czynnościach codziennych i aktualnych wydarzeniach <i>Presente de indicativo, gerundio, estar + gerundio.</i>	2
Wr. 6	Czas. Liczby 10-100, godziny, daty, czasowniki nieregularne, miesiące, dni tygodnia Mówienie o codzienności, zadawanie pytań o czas.	2
Wr. 7	Czasownik <i>gustar</i> , opis miejsc i ludzi, przymiotniki służące do opisu wyglądu. Rodzina.	2

	Przymiotniki służące do opisu osób, części ciała. Potwierdzanie i negowanie słowami <i>también, tampoco</i> . Hiszpański i jego użytkownicy.	
Wr. 8	Zakupy. Kolory, wzory, materiały. Liczebniki od 100- 1 000 000, peryfrazą <i>tener + que + infinitivo</i> , stopniowanie przymiotnika i przysłówka. Postaci kultury hiszpańskiej i latynoamerykańskiej.	2
Wr. 9	Robienie planów na przyszłość. Peryfrazą <i>Ir + a + infinitivo</i> , pogoda, aktywności w czasie wolnym, pory roku.	2
Wr. 10	Podsumowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji uzyskanych podczas realizacji materiału . Test i ustne wypowiedzi.	2
Wr. 11	Zdrowie. Czasownik <i>doler</i> , problemy ze zdrowiem, lekarstwa, w aptece.	2
Wr. 12	Upodobania. Kino, teatr, sport, zaimki nieokreślone, zdania pytające zależne, czasowniki <i>poner/ponerse</i>	2
Wr. 13	Wakacje. Opisywanie czynności przyszłych –czas <i>Futuro Imperfecto</i> , wakacje, w biurze podróży, dokąd na wakacje. Plany na przyszłość. Zdania warunkowe I typu, zdania przyczynowe z <i>como</i> i <i>porque</i> , horoscopy.	2
Wr. 14	Czas przeszły dokonany – <i>pretérito perfecto de indicativo</i> , czynności życia codziennego, miejsce zaimków zwrotnych w czasie przeszłym <i>p. perfecto</i> .	2
Wr. 15	Podróże. Dworzec kolejowy, zaimki dzierżawcze akcentowane, narzędzia, czas przeszły dokonany <i>pret. perfecto</i> cd.	2
Wr. 16	Wyrażanie konieczności. Peryfrazą <i>haber + que + infinitivo</i> kontra peryfrazą <i>tener + que + infinitivo</i> , powtórka czasowników nieregularnych w czasie <i>presente</i> ze wszystkimi rodzajami oboczności: e>ie, o>ue, e>i, u>ue	2
Wr. 17	Zaimiki względne, czas przeszły dokonany – <i>pretérito indefinido</i> , okoliczniki czasu, czasowniki z obocznościami w czasie <i>pretérito indefinido</i>	2
Wr. 18	Na hiszpańskim wybrzeżu. Sztuka artystów i architektów hiszpańskich, zarys kultury latynoamerykańskiej i jej powiązania z kulturą Hiszpanii.	2
Wr. 19	Czas przeszły niedokonany – <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> , czasy przeszłe zestawienie. Podsumowanie.	2
Wr. 20	Peryfrazy <i>volver + a + infinitivo</i> , <i>tardar + en + infinitivo</i> , <i>seguir + gerundio</i> , użycie <i>todo</i> , wyrażanie przypuszczenia. Tryb rozkazujący – Imperativo. Formy rozkazu również w formie przeczącej (elementy trybu <i>subjuntivo</i>)zdania warunkowe z użyciem trybu rozkazującego.	2
Wr. 21	Powtórka czasów przeszłych, opisywanie miejsc i sytuacji z przeszłości.	2
Wr. 22	Czasowniki wzajemne typy – <i>se conocieron, se dieron</i> , wyrażanie trwania czynności rozpoczętej w przeszłości.	2
Wr. 23	Presente de subjuntivo. Formy trybu łączącego <i>presente de subjuntivo</i> , wyrażanie pragnień i nadziei poprzez czasowniki typu: <i>querer, esperar, deser</i> .	2
Wr. 24	Podsumowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji uzyskanych podczas realizacji materiału . Test i ustne wypowiedzi.	2
Wr. 25	Wyrażanie pragnień poprzez <i>ojalá</i> , życzenia. reportaż, natura i środowisko, parki naturalne.	2
Wr. 26	Reportaż, natura i środowisko, parki naturalne.	2
Wr. 27	U lekarza. Części ciała i narządy wewnętrzne, ulotki leków, wizyta u lekarza, zdania	2

	względne i wybór między trybem <i>subjuntivo</i> a <i>indicativo</i> .	
Wr. 28	Porównanie <i>subjuntivo/indicativo</i> , wyrażenia typu: <i>es seguro/evidente, está visto</i> etc., fragmenty tekstów z prasy hiszpańskiej.	2
Wr. 29	Kino; typy filmów, reżyserzy hiszpańscy, wyrażanie opinii za i przeciw.	2
Wr. 30	Test obejmujący materiał z ćwiczeń 25 - 28	2
Wr. 31	Warunek – <i>condicional</i> , rodzajnik neutralny <i>lo</i> .	2
Wr. 32	Rozmowa kwalifikacyjna. Pisanie CV, ogłoszenia w sprawie pracy.	2
Wr. 33	Czas zaprzeszy – <i>pretérito plusquamperfecto</i> , porównanie wszystkich czasów przeszłych: <i>perfecto, indefinido, imperfecto, plusquamperfecto</i> .	2
Wr. 34	List formalny, rozumienie tekstu narracyjnego.	2
Wr. 35	Podsumowanie materiału z lekcji 31 -34. Test. Prezentacja projektów	2
Wr. 36	Wynajem mieszkania. Ogłoszenia prasowe, instrukcje obsługi sprzętów domowego użytku, powtórka trybu rozkazującego i peryfraz służących do mówienia o obowiązku.	2
Wr. 37	Zdania celowe: <i>para +infinitivo, para que + subjuntivo</i> .	2
Wr. 38	Zdania warunkowe II typu, życie w Hiszpanii.	2
Wr. 39	Ślub. Zwyczaje ślubne w Hiszpanii. Tradycje związane uroczystościami.	2
Wr. 40	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 36 – 39. Test.	2
Wr. 41	Opisywanie uczuć, związków międzyludzkich, odnalezienie się w sytuacjach formalnych, opowiadanie o doświadczeniach, opisywanie uczuć i reakcje.	2
Wr. 42	<i>Pretérito perfecto de subjuntivo</i> . Wyrażanie przypuszczenia, ocenianie, czasowniki wymagające konkretnych przymków.	2
Wr. 43	List nieformalny. Przesady.	2
Wr. 44	Rozumienie informacyjnych tekstów prasowych i informacyjnych programów telewizyjnych.	2
Wr. 45	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 41 -44. Test. Prezentacja projektów	2
Wr. 46	Gazeta, sekcje w gazecie, hiszpańskie gazety.	2
Wr. 47	Podróże i wycieczki (biuro podróży, punkt informacji turystycznej, broszury informacyjne, planowanie podróży); opis obiektu turystycznego. Prezentacja projektów na temat wybranych atrakcji turystycznych.	2
Wr. 48	Sposoby spędzania wolnego czasu, regionalne fiesty hiszpańskie. Wyrażenia typu: <i>comerse a besos, echar una mano a alguien</i> .	2
Wr. 49	Śródziemnomorska kuchnia. Co jedzą Hiszpanie? Narzędzia kuchenne, przyprawy, przepisy.	2
Wr. 50	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 46 – 49. Test.	2
Wr. 51	Przekazywanie informacji: mowa zależna.	2
Wr. 52	Moja biografia – wypowiedzi ustne. Analiza ofert pracy z różnych źródeł (prasa, ogłoszenia on-line). Formułowanie pytań z prośbą o szczegóły zatrudnienia w wybranych zawodach. Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy w sprawie pracy.	2
Wr. 53	Kultura Hiszpanii i hiszpańskiego obszaru językowego Prace i tematyka wybrana przez studentów, prezentacje indywidualne i grupowe.	2

Wr. 54	Zdania czasowe, rodzajnik określony i nieokreślony – rozszerzenie.	2
Wr. 55, 56	Zdania względne – użycie trybu <i>indicativo</i> lub <i>subjuntivo</i> zależnie od kontekstu.	2
Wr. 57	Sport. Rodzaje dyscyplin sportowych. Zainteresowania.	2
Wr. 58	Prezentacja i analiza materiałów informacyjnych (prasowych, radiowych, telewizyjnych i internetowych). Zawód –dietetyk. Zajęcia przygotowane przez studentów.	2
Wr. 59	Prezentacje studentów na wybrane tematy.	2
Wr. 60	Podsumowanie materiału.	2
Suma godzin		120
VI Narzędzia dydaktyczne		
1.	Tablica szkolna, podręczniki, ćwiczenie i teksty przedmiotowo-metodyczne, fotografie, rysunki i ilustracje, słowniki, leksykony	
2.	Wykresy, diagramy, foliogramy, przeźroczka, nagrania magnetofonowe, nagrania MP3, nagrania radiowe i telewizyjne, audycje radiowe	
3.	urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny), internet multimedialne programy komputerowe	
VII Metody dydaktyczne		
1.	Metoda ekspozycyjno - interakcyjna – elementy różnych metod zależnie od potrzeb, np. dyskusja, dryl, kooperacja uczniów, rozmowa S i S oraz S i N, projekt, burza mózgów, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.	
VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1/sem. 2 / sem. 3 / sem. 4 / sem. 5	<p>Sem. 2 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p> <p>Sem. 3 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p> <p>Sem. 4 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język</p>	

	<p>hiszpański.</p> <p>Sem. 5</p> <p>Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p>
<p>P1 / sem. 2, sem. 3, sem. 4, sem. 5</p>	<p>Projekt indywidualny lub w parach.</p> <p>Sem. 2</p> <p>Projekt pt. Mi favorito (Moje ulubione) polegający na opisie ulubionego miejsca, osoby, zwierzęcia i książki, bądź filmu. Jedna, wybrana przez studenta część projektu jest prezentowana pisemnie w języku hiszpańskim. Projekt przewiduje 8-10 zdań.</p> <p>Sem. 3</p> <p>Projekt pt. Cuando era niño (Gdy byłem dzieckiem), Polegający na napisaniu o marzeniach i wspomnieniach z dzieciństwa. Projekt zawiera co najmniej 15 zdań. Student prezentuje projekt ustnie.</p> <p>Sem. 4</p> <p>Projekt pt. Interview (Wywiad) polegający na przeprowadzeniu w języku polskim wywiadu z osobą ze środowiska zawodowego i przetłumaczeniu go na język hiszpański. Wywiad powinien zawierać co najmniej 10 pytań oraz informację o osobie pytanej (minimum 5 zdań). Student potrafi zaprezentować wyniki wywiadu ustnie w języku hiszpańskim.</p> <p>Sem. 5</p> <p>Projekt pt. Artículos profesionales (artykuły z dziedziny zawodowej) polegający na przeczytaniu 3 artykułów lub fragmentów książek dotyczących dziedziny studiów studenta. Każdy z artykułów powinien mieć objętość co najmniej 2000 słów. Student streszcza każdy z artykułów i prezentuje ustnie wybrany przez siebie artykuł.</p> <p>Kryteria oceny:</p> <ol style="list-style-type: none"> język, styl, kompozycja (0 - 5 punktów) strona merytoryczna (0 – 5 punktów) kreatywność (0 – 5 punktów) umiejętność prezentacji ustnej (0 - 5 punktów). <p>Przeliczenie punktów na oceny wygląda następująco:</p> <ul style="list-style-type: none"> ocena bardzo dobra - 100% -92% ocena dobra plus - 91% - 83% ocena dobra - 82% - 74% ocena dostateczna plus - 73 %- 63% ocena dostateczna - 62% - 52%
<p>P2/. sem. 5</p>	<p>Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje personalno – społeczne z całego przedmiotu. Egzamin składa się ze sprawdzenia poziomu kompetencji następujących umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> czytanie –(<i>comprensión lectora</i>). Pytania ma ją na celu sprawdzenie poszczególnych umiejętności związanych z rozumieniem czytanego tekstu. Pytania mogą występować jako test wielokrotnego wyboru – czyli tekst a później odpowiedzi do niego (a, b, c, d) czy uzupełnianie tekstu lub zadania typu <i>prawda</i>

falsz. Na tę część przewiduje się 10 pkt.

- zastosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: *-(gramática)*. Zadania obejmują uzupełnianie pustych miejsc w tekście na zasadzie własnych odpowiedzi studenta, transformacje, lub uzupełnienie jedną z wielu podanych możliwości. Innymi zadaniami są np.: korekta błędów, słowotwórstwo, podanie form synonimicznym lub antonimów, zdefiniowanie słów, fraz, idiomów lub, analogicznie, wyjaśnienie znaczenia ww. za pomocą podania definicji, synonimu, antonimu. Na tę część przewiduje się 20 pkt.
- słuchanie – *-(compresión auditiva)*. Materiał jest odsłuchany dwukrotnie. Zadania do słuchanego tekstu to: wypełnianie luk w formularzu, dopasowanie prawidłowej odpowiedzi, wybranie poprawnej odpowiedzi z podanych, zadania typu prawda lub fałsz itp. Teksty użyte to np.: dialogi, komunikaty, przemówienia, audycje radiowe, wiadomości na sekretarce. Na tę część przewiduje się 10 pkt.
- mówienie – *-(expresión oral)*. W zadaniu pierwszym student omawia wylosowany przez siebie temat. W zadaniu drugim student omawia i interpretuje wylosowaną fotografię lub obrazek. Student oceniany jest przez komisję. Na tę część przewiduje się 10 pkt.

Ocena z egzaminu jest średnią arytmetyczną z wszystkich części egzaminu i jest obliczana w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% -92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73 %- 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%

IX Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)	120
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)	48
Przygotowanie się do zajęć	50
Przygotowanie do egzaminu	22
SUMA	240
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8

X Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Dueñas Romero C., Hermoso González A., **Eco Curso modular de español lengua extranjera A1-B2**, Esdelsa Grupo Didascalia, S.A., 2004 (książka dla ucznia, ćwiczenia, płyta

CD, przewodnik dla nauczyciela

2. . Martín F., Morales M., **Nuevo ven A1 /A2**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2005
3. . Martín F., Morales M., **Nuevo ven B1 /B2** Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2005

Literatura uzupełniająca:

- Castro F., Uso de la gramática española Elemental, Edelsa Grupo Didascalía S.A, 2006.
- Castro F., Uso de la gramática española Intermedio, Edelsa Grupo Didascalía S.A, 2000.
- Castro F., Uso de la gramática española Avanzado, Edelsa Grupo Didascalía S.A, 2001.
- Wawrykowicz A., Hiszpański Gramatyka funkcjonalna z ćwiczeniami, Wydawnictwo Europa, 1997.
- Cerrolaza M., Cerrolaza Ó, Llovet B., Planeta Español lengua extranjera, Libro de referencia grammatical: fichas y ejercicios, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2003.
- Dutkowska J., Manos a la obra, gramática y ejercicios, Wydawnictwo Idea, Kraków 2005.
- Wawrykowicz A., La mar de palabras, Wydawnictwo Europa, 2001.
- Pinilla R., Acquaroni R., Bien dicho el español por destrezas, SGEL, 2000.
- Murcia Soriano A., Polsko- Hiszpański słownik tematyczny, Harald G Dictionaries, 1997.
- Clave Diccionario de uso del español actual, SM, 2001.

Czasopisma:

El País

El mundo

**XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU
W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI**

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_U12	C1, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 2	K_U12	C2, C3, C4	Wr. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 3	K_U12	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 4	K_U06, K_U12	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 5	K_U12, K_U17	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 6	K_U06, K_U11, K_U12	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 2, 6, 7, 10, 19, 20, 22, 24, 29,	1, 2, 3	1	F, P

